

Ю.М.ХОШЕВ

Д Р О В Я Н Ы Е П Е Ч И

ПРОЦЕССЫ И ЯВЛЕНИЯ

**Москва
Издательство
2014**

УДК 696/697
ББК 38.625
X 87

*Многие знают, как делать нельзя.
Но никто не знает, как сделать правильно.
Самая правильная печь
всё еще ждет своего изобретателя.*

Фото на обложке: <http://www.kirpichiki.pro> (Ю.В.Воднев и А.Ф.Бацулин)

Фото на последней странице обложки:
Ю.М.Хошев (автор текстов) и Л.Н.Павлова (редактор оригинал-макетов)

Хошев Ю.М.
X 87 Дровяные печи. Процессы и явления. Часть 1 -
М.: Издательство, 2014.
- 308 страниц, 335 иллюстраций.

ISBN

В книге рассмотрены физические явления и технические процессы в кирпичных и металлических дровяных печах бытового назначения. Описан механизм горения древесины, особенности горения дров в поленьях, характер горения газов гомогенными и гетерогенными пламенами, обсуждены причины образования дымов и способы их дожигания. Систематизированы особенности движения дымовых газов и теплообмена в полостях и каналах, обсуждены условия возбуждения тяги в дымовых печах, проанализированы топочные процессы, обсуждены конструктивные особенности топливников и конвективных систем применительно к вопросам проектирования, изготовления и эксплуатации.

Книга является научно-популярным изданием общеметодического теоретического характера. Рекомендуется в качестве инженерно-технического пособия для проектировщиков бытовых печных устройств, для квалифицированных печников и технически подготовленных индивидуальных застройщиков.

УДК 696/697
ББК 38.625

ISBN

© Ю.М.Хошев, 2014

Введение

Каждый печник, создавая печь, невольно прикидывает, как будут гореть дрова, как будут двигаться газы в печи и как будут греться стенки каналов дымовой системы. Собственно, этим печник и отличается от обычного строителя, каменщика или сварщика.

Вместе с тем, представления бытовых печников о процессах в печах зачастую основаны больше на житейской интуиции, нежели на “школьных” знаниях. Тем более, что даже самые уважаемые со времен СССР учебники старались избегать “излишних” пояснений, полагая, видимо, что рабочим специальностям незачем углубляться в суть явлений.

Однако, ныне бытовой печник, будь то опытный профессионал или начинающий дилетант-любитель, чаще является не просто “мастеровым” /не бездумным рабочим-печекладом/, а именно “мастером” своего дела /автором личного творческого замысла/. Печнику сейчас приходится зачастую единолично выбирать тип и конструкцию печного изделия, разрабатывать индивидуальный, подчас уникальный проект, обдумывать монтажные и компоновочные схемы, определять рабочие режимы на основе собственных теоретических представлений.

И эта книга о природе и сути печей призвана помочь печнику в раздумьях и решениях, подтолкнуть его к творчеству и поиску нового.

Автор книги признателен А.В.Антропову, Ш.К.Афанасьеву, А.Ф.Бацулину, К.В.Белому, К.Е.Бессонову, А.Г.Богаченкову, В.С.Быкову, С.Н.Валигуре, И.В.Васильеву, В.Г.Веремьеву, В.В.Жирнову, Р.К.Заялетдинову, О.П.Иваненко, А.И.Ищенко, О.В.Катаеву, С.В.Кириллову, Е.В.Колчину, В.Н.Копаневу, И.В.Кузнецову, С.Ф.Курину, М.М.Куткину, В.С.Куценко, Ю.С.Левчуку, М.М.Лукину, В.Н.Ляхову, В.С.Ляхову, В.В.Маслову, Н.Н.Матвиенко, С.М.Миркису, С.И.Несову, С.П.Оленину, Н.Н.Петрову, А.З.Петрушову, А.В.Пономареву, В.М.Пчелкину, В.В.Селивану, С.И.Серегину, М.А.Соколову, О.Ю.Сотникову, А.П.Ферингеру, М.К.Хаирову, В.В.Шевякову, Alex Chernov /Канада/, Ramunas Rackauskas /Литва/ за полезные обсуждения вопросов по печной тематике.